

Kulturskoleplan för Täby kulturskola

Beslutat av: Kultur- och fritidsnämnden
2025-12-09
Diariennr. 2025/80-59

Bakgrund

Kulturen är en grundläggande del av ett demokratiskt samhälle. Alla barn och unga har rätt till möjligheten att skapa, uppleva och uttrycka sig genom kultur. Täby kulturskola ska vara en verksamhet där dessa rättigheter omsätts i praktiken, i enlighet med Kulturskoleutredningen (SOU 2016:19) *En inkluderande kulturskola på egen grund*. I utredningen betonas att kulturskolan ska vara tillgänglig, inkluderande och av hög konstnärlig kvalitet, samt att varje barn och ung person – oavsett bakgrund, ska ges möjlighet att delta.

Kulturskolan har en särskild betydelse i samhället som mötesplats för delaktighet, lärande och personlig utveckling. Den bidrar till barns och ungas rätt till kultur, stärker självkänslan och ger förutsättningar för livslångt engagemang i konst och kultur. Alla barn och unga ska känna sig välkomna till Täby kulturskola och alla kommuninvånare ska ha kännedom om kulturskolans verksamhet och det utbud som erbjuds.

Täby kulturskolas huvuduppdrag är att erbjuda barn och unga frivillig undervisning inom olika kulturinriktningar på deras fritid. Täby kulturskola erbjuder en verksamhet med konstnärlig kvalitet och genremässig bredd där barn och unga kan:

- Upptäcka sin egen och andras skapandeförmåga och färdighet
- Uppleva glädje och samhörighet med kompisar och pedagoger
- Känna sig sedda, betydelsefulla och bekräftade som individer
- Ta del av ett kulturutbud av hög kvalitet.

Täby kommun finansierar både kommunens egen kulturskola och fristående musikskoleutförare. Tillsammans utgör de Täby kulturskola. Täby kulturskola ska erbjuda ett relevant och kostnadseffektivt utbud till barn och unga utifrån kommunens prioriteringar. Kulturskolechefen i Täby har helhetsansvaret och ska säkerställa att verksamheten håller hög kvalitet. Kulturskoleplanen ska fungera som en vägledning för beslutsfattare och checklista för chefer och medarbetare.

Kulturskolans uppdrag

Täby kulturskola ska genom konstnärligt lärande bidra till barns och ungas personliga och kulturella utveckling. Verksamheten utgår från att konst och kultur är centrala delar av ett demokratiskt och hållbart samhälle.

Kulturskolan erbjuder lärande för livet - där elever utvecklar kreativitet, självkänsla och samarbetsförmåga genom eget skapande. Samtidigt ska verksamheten ge

förutsättningar för de elever som vill fördjupa sig och på sikt utvecklas mot ett professionellt utövande inom kulturområdet.

Genom att nå många barn och unga och skapa positiva kulturerfarenheter bidrar kulturskolan till framtidens publik, medskapare och kulturbärare. På så sätt stärker verksamheten både det lokala kulturlivet och demokratins långsiktiga utveckling.

Utvecklingsområden

För kulturskoleverksamheten finns fyra identifierade utvecklingsområden som ska vara vägledande vid prioritering av utvecklingsinsatser och resurser:

- Attraktiv och tillgänglig kulturskoleverksamhet för barn och unga
- Inkluderande mötesplatser och social gemenskap
- Ökad lust till att ta del av och utöva kultur
- Barns och ungas personliga utveckling

Attraktiv och tillgänglig kulturskoleverksamhet för barn och unga

Ett aktivt kulturliv bidrar till en attraktiv kommun med många valmöjligheter där människor vill leva, utvecklas och bo. Täby kulturskola är betydelsefull för det lokala kulturlivet och har många deltagare i förhållande till antalet barn och unga i kommunen. Kursutbudet präglas av hög kvalitet och genremässig bredd där möjlighet finns att ta del av kurser i olika former som sträcker sig över kortare och längre tidsperioder.

I samband med att Täby utvecklas behöver Täby kulturskola utmana, inspirera och i vissa fall förändra sitt utbud i syfte att vara relevant och attraktiv för målgruppen. Exempelvis har tillgången till kultur och olika kulturyttringar ökat i och med den digitala utvecklingen, vilket ställer nya krav på verksamheten.

Arbetet med utvecklingsområdet ska ske genom att:

- Verksamheten kvalitetssäkras regelbundet, bland annat genom kontinuerlig barn- och ungdomsdialog och enkätundersökningar.
- Verksamheten har inspirerande, lyhörda och professionella pedagoger.
- Omvärldsbevakning och kompetensutveckling prioriteras.
- Marknadsföring och information till invånare är tydlig, anpassad för målgruppen och intresseväckande.

- Samarbeten med andra enheter inom kultur- och fritid utvecklas liksom samarbeten med grundskolan, föreningar, näringsliv och grannkommuner.
- Invånaren är i fokus i alla sammanhang såsom vid utveckling av utbud och administrativa processer.
- Kontinuerligt erbjuda kurser under lovtid.

Inkluderande mötesplatser och social gemenskap

Täby kulturskolas utbud ska locka barn och unga oavsett bakgrund, kön eller funktionsvariation. Miljön ska upplevas trygg, jämlik och tillgänglig.

Särskilt fokus ska ges målgruppen barn och unga med neuropsykiatriska diagnoser och intellektuell funktionsnedsättning. Genom Täby kulturskola ska barn och unga få ökade nätverk och uppleva en social gemenskap där intresset för kultur förenar.

Arbetet med utvecklingsområdet ska ske genom att:

- Det finns ett brett utbud av kurser för barn och unga, där möjlighet till social gemenskap är ett viktigt pedagogiskt verktyg.
- Lokalerna som används är ändamålsenliga och tillgängliga där kommunen strävar efter att successivt bygga om och modernisera lokalerna.
- Den utrustning som används är modern och ändamålsenlig.
- Täby ingår i det regionala samarbetet Kulturskola över Kommungränser (KÖK) som möjliggör att elever kan gå i kulturskola över kommungränserna.
- Utbudet för barn och unga med neuropsykiatriska diagnoser och intellektuell funktionsnedsättning förbättras och aktivt samarbete med andra verksamheter som arbetar med målgruppen ökar.

Ökad lust till att ta del av och utöva kultur

Forskning visar att kultur har en positiv effekt på människors hälsa. Målet är att öka intresset för konst och kultur generellt och bland barn och unga i synnerhet. Barn och unga prioriteras för att deras nyfikenhet och kulturintresse ska tas tillvara. Genom Täby kulturskola ska barn och unga få en aktiv och meningsfull fritid.

Den nationella trend där antalet elever minskar i vissa ämnen inom kulturskolans verksamhet ska för Tåbys del analyseras och åtgärdas. Målet är att antalet elever som deltar i Täby kulturskola ska öka i takt med befolkningstillväxten.

Arbetet med utvecklingsområdet ska ske genom att:

- Verksamheten synliggörs och uppmärksammas för alla invånare i kommunen.
- Skapa flexibilitet i utbud och undervisningsformer utifrån barns och ungas önskemål.
- Information och kommunikation via hemsida och sociala medier utvecklas kontinuerligt och anmälningsprocessen förenklas.
- Valfriheten värnas genom flera utförare med olika profilering.
- Den ordinarie verksamheten kompletteras med uppdragsverksamhet i syfte att locka fler deltagare.

Barn och ungas personliga utveckling

Kultur bidrar till barns och ungas utveckling och stärker både sociala och emotionella förmågor. Genom Täby kulturskola ges de möjlighet att fördjupa sina kunskaper, upptäcka egna uttryckssätt och lägga grunden för ett livslångt lärande och ett kulturintresse som kan följa med dem genom hela livet.

Barn och unga ska få synas och interagera med andra barn och professionella vuxna. De ska känna sig delaktiga i verksamheten och ha inflytande över sin egen utveckling. De ska få upptäcka sin egen skapandeförmåga och få möjlighet att utveckla olika konstnärliga uttryckssätt.

Arbetet med utvecklingsområdet ska ske genom att:

- Verksamheten har inspirerande, lyhörda och professionella pedagoger som är flexibla och tillmötesgående för barns och ungas olikheter.
- Täby kulturskola har ett brett nätverk som barn och unga får ta del av, exempelvis de barn och unga som söker fördjupning och vill satsa på en yrkeskarriär inom sitt kulturuttryck.
- Samarbete sker mellan de olika utförarna inom Täby kulturskola.
- Ämnesövergripande arbetssätt tillämpas som en viktig del av verksamhetens inriktning.